

## L'essentiel en bref... !

### La formule

- 42h en tout dont 16h de répétition avec des musiciens pro (10 en duo et 6 en trio)
- Un accompagnement par des musiciens professionnels
- 2 concerts-spectacles avec le pianiste et le contrebassiste dans des clubs de jazz parisiens en juin en trio

### Le programme

- Un thème principal : « Jazz is the air », comme base de la trame du concert-spectacle
- Un travail spécifique sur les "styles" de quelques uns des plus grands trompettistes, saxophonistes trombonistes de jazz.
- 4 ou 5 morceaux collectifs travaillés en polyphonie à deux ou trois voix
- 1 morceau individuel et éventuellement 1 morceau en duo préparés dans l'année
- la préparation, ensemble, du concert-spectacle avec écriture d'un fil rouge et mise en scène légère.

### Le jour et l'heure

- Le jeudi soir de 20h à 22h et parfois de 19h à 22h

### Le lieu

- Cité Internationale des Arts, 18 rue de l'Hôtel de Ville, 75004 Paris

### Le prix

- 720 euros



## Atelier Jazz Vocal 2016-2017 Jazz is in the air !



**CITE  
INTERNATIONALE  
DES ARTS • PARIS**

Animé par Virginie Capizzi

Accompagné par un pianiste et un contrebassiste  
professionnels

Du jeudi 29 septembre 2016 au jeudi 29 juin 2017

Cité Internationale des Arts, 18 rue de l'Hôtel de Ville, Paris 4ème

### Contact

Virginie Capizzi

Tél : 06.82.69.27.85

Mail : [capizzi.virginie@neuf.fr](mailto:capizzi.virginie@neuf.fr)

Site : [www.virginiecapizzi.com](http://www.virginiecapizzi.com)

## Intervenants

### Virginie Capizzi, professeur de chant jazz

Auteur-compositeur-interprète, elle étudie le piano classique et jazz (CFEM piano jazz, juin 2011) et se forme au jazz vocal à l'ARIAM avec Daniella Barda, Laurence Saltiel et Thierry Péala, puis à la Bill Evans Piano Academy où elle suit les cours d'improvisation de Sara Lazarus.

Entre 2011 et 2013, elle complète son cursus en suivant les cours de direction de chœur d'Homero de Magalhaes à Châtillon. Elle monte en 2006 le Virginie Capizzi 4tet (S. Tsapis, T. Montagnani et T. Tardieu) autour d'un projet de compositions personnelles entre jazz et chanson, dont le 1er album, « Tityre », sort en avril 2011.

Parallèlement, elle mène plusieurs autres projets : *Jazz et cinéma ; En toute simplicité, hommage au snob (mais mort) Boris Vian ; Drôles de Zanimaux*, chanson pour enfants, dont l'album est récompensé par le prix Découverte Talents Musique Jeune Public et un coup de Cœur de l'Académie Charles Cros ; *Jazz Songs*, duo piano-voix avec P. Anquez.

En 2014, elle répond avec Thomas Cassis à une commande du Forum des Images de Paris et de Gomette Production et crée les musiques et chansons du ciné-concert "Origami, canetons dégourdis". En 2015, elle crée avec la même équipe un spectacle floral et musical intitulé "Capucine(s)".

On peut l'écouter dans les clubs parisiens (Sunsides-Sunset, etc.) et dans des festivals (Festival de Jazz de la Villette for kids, Jazzin' Cheverny, Versailles Jazz Festival, Enghien Jazz Festival, ...).

Depuis 2007, V. Capizzi enseigne le jazz vocal et l'improvisation. Elle est actuellement en poste au conservatoire de Sarcelles et au Conservatoire du

### Un contrebassiste et un pianiste ou guitariste accompagnateurs (en cours de recrutement)

Certaines séances de l'atelier et les concerts de fin d'année sont accompagnées par des musiciens professionnels.

### Nouveau ! Un soufflant invité !

Exceptionnellement, une rencontre sera organisée avec un musicien "soufflant" (saxophoniste, trompettiste, tromboniste ou clarinetiste de jazz).

## Inscription et calendrier

### Bulletin d'inscription

L'atelier a lieu à partir de 8 participants. Si ce nombre n'est pas atteint, les arrhes seront remboursées. Les inscriptions se font par l'envoi du bulletin et des arrhes de 150€ à : **Virginie Capizzi 18 rue Bordier 93140 Bondy.**

Nom : ..... Prénom : .....

Adresse : .....

CP : ..... Ville : .....

Tél : ..... Email : .....

Je m'inscris à l'atelier chant « Jazz is in the air » animé par Virginie Capizzi de sept 2016 à juin 2017 à Paris. Je joins un **chèque d'arrhes de 150€ pour réserver ma place**. Le reste dû, soit 570€ sera réglable en totalité au début de l'atelier en 1 ou plusieurs chèques encaissables dès octobre ou sur plusieurs mois.

Fait à : ..... le : ..... Signature : .....

trimestre	date	horaires	nbre d'h.
1 (13h)	jeu 29/09/2016	20h-22h	2
	sam 08 oct 2016	20h-22h	2
	vacances du jeud 20 oct au mer 2 nov 2016		
	sam 5 nov 2016	20h-22h	2
	jeu 17/11/2016	20h-22h	2
	jeu 01/12/2016	19h-22h	3 (dt 2 avec P)
	jeu 15/12/2016	20h-22h	2
vacances du sam 17 déc 2016 au lun 2 janvier 2017			
2 (14h)	jeu 05/01/2017	20h-22h	2
	jeu 19/01/2017	19h-22h	3 (dt 2 avec P)
	jeu 02/02/2017	20h-22h	2
	vacances du sam 04 février au dim 19 fév 2017		
	jeu 23/02/2017	20h-22h	2 (avec P ou soufflant)
	jeu 09/03/2017	19h-22h	3
	jeu 23/03/2017	20h-22h	2 (avec P)
vacances du sam 1er avril au un 17mai 2017			
3 (15h)	jeu 20/04/2017	20h-22h	2
	jeu 04/05/2017	19h-22h	3 (dt 2 avec P)
	jeu 18/05/2017	20h-22h	2
	jeu 01/06/2017	19h-22h	3 (avec P et Cb)
	jeu 15/06/2017	19h-22h	3 (avec P et Cb)
	jeu 29/06/2017	20h-22h	2
CONCERTS sam 24 ou dim 25 juin et vend. 30 juin 2017 (à préciser)			