

pop rock

♩ = 160

LA PLANQUETTE

(janvier 2016)

Texte : Virginie Capizzi et
Atelier artistique Collège Beaurainville

Musique : Virginie Capizzi

A **INTRO**
D⁷ D⁷ D⁷ D⁷ D⁷ D⁷ D⁷ D⁷

Electric Bass

Electric Piano

CL
Triangle
(cloche de la ride)

Drum Set

DRUM FILL

COUPLLET 1

2

B

9 D7 D7 D7 D7 D7 D7 D7 D7

On y man geait sûre ment de la blanquette. *Meuh non!* On s'y plan quait dé gui sé en mouette? *Et pourquoi pas en ca mé lé on!* Alors

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

REFRAIN

C

17 F7 F7 G7 G7 F7 F7 G7 A7

pour -quoi? *Pour quoi? - s'ap - pellet elle comme ça? Je donne ma langue au chat. Ta langue, le chat n'en veut pas. Cherche encore et tu trou - ve ras.*

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

25 D7

D7

D7

D7

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

D COUPLET 2

29 D7

D7

D7

D7

D7

D7

D7

D7

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

Je sais, c'était Plan que-tus rive rus! Pasdu tus! Les balei nus y mangeaientduplanqtus?_Tout ça n'est vraiment pas se rious! Alors

REFRAIN

37 F⁷ **E** F⁷ G⁷ G⁷ F⁷ F⁷ G⁷ A⁷

pourquoi? *Pourquoi?* s'appelle t_elle comme ça? Je donnemalangue au chat. _Ta langue, le chat n'en veut pas. Cherche en core et tu trou- ve ras.

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

45 D⁷ D⁷ D⁷ D⁷

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

INTERLUDE

49 Bm **F** Bm E⁷ E⁷ G A⁷ D F^{#7}

Ony ti-rait des plans sur la co mète. *Mais qu'est ce que t'es bête!* Est ce qu'on y plan - tait de jo - lies pâquerettes? *Non mais ce s'rait chouette!*

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

57 Bm Bm E⁷ E⁷ G A⁷ D F^{#7}

J'ai beau cher cher, je suis à court d'i dées. *Re-garde à tes pieds!* Oh! Sal si-fis! Dis - moi la vé ri-té. Al lez, s'il te plaît! Dismoi

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

COUPLLET MODULE MODIFIE

65 G^7 **G** G^7 A^7 A^7 G^7 G^7 A^7 A^7

pourquoi? *Pourquoi?* s'appelle-t_ellecomme ça? Je donne malangue au chat. *Ta langue, le chat n'en veut pas. Mais lui et moi, on vate dire pourquoi.*

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

73 G^7 G^7 A^7 A^7 G^7 G^7 A^7 B^7

Pourquoi elle s'ap-pelle comme ça: Ja-dis les vil - la geois Pas saient la Planquette pas à pas sur des planchettes, des planchet tes de bois.

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

81 E7 E7 E7 E7

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

H

85 N.C.

Je vois. Mia ou! Mia ou! Pourquoi Mia ou! Mia ou! Je vois. Mia ou! Mia ou! Pourquoi Mia ou! Mia ou!

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

93

E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11)

Je vois. Mia ou! Mia ou! Pourquoi Mia ou! Mia ou! Je vois. Mia ou! Mia ou! Pourquoi Mia ou! Mia ou!

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.

101

E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) E7(#9add11) N.C.

Je vois. Mia ou! Mia ou! Pourquoi Mia ou! Mia ou! Cette ri vière là Mia ou! Mia ou! s'ap pelle la Planquette. Mia ou! (miaulé)

E. Bass

E. Piano

CL

Tri.

Dr.